

Kuchnie



MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



CREATIVE CBEVLIAE

Linia mebli z listwą uchwytną zamontowaną w korpusach szafek. Otwieranie następuje poprzez pociągnięcie za sam front drzwi lub szuflady. Poziomy podział daje efekt przełamania płaszczyzny, a aluminiowy profil dobrze łączy się z każdym kolorem i przyozdabia całość.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



PLANE DIVIE

Efekt płaskich powierzchni osiągnięty został dzięki całkowitemu wyeliminowaniu uchwytów. Otwieranie mebli następuje przy wykorzystaniu mechanizmów typu „tip-on”. Realizacja tej linii możliwa jest w oparciu o wszystkie dostępne materiały stosowane na fronty kuchenne.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



MODERN MODEBY

Linia mebli, w której zastosowano gładki front z minimalistycznym uchwytem krawędziowym. Takie rozwiązanie pozwala zachować prostotę kompozycji, a jednocześnie daje możliwość otwierania szafek w sposób tradycyjny.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



COMFORT

Linia mebli nowoczesnych, które wyposażone zostały w wygodny, nowoczesny uchwyt w jednym rozmiarze, bądź dostosowany do szerokości frontu. Do zastosowania cała gama znanych materiałów, gdyż wykończenie powierzchni i krawędzi w żaden sposób nie wpływa na montaż uchwytu.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



EDGE

Linia mebli z uchwytem krawędziowym frezowanym w samym froncie lub z zamontowaną metalową listwą. W przypadku frezowania krawędzi, możliwym do zastosowania materiałem jest mdf lakierowany, foliowany lub fornir. Powierzchnie matowe i w połysku dostępne są w obu wykończeniach.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



STOCKHOLM

Linia mebli w stylu skandynawskim, w których podstawowym kolorem pozostaje biel, szarość lub czerń wzbogacona o mocniejsze akcenty. Drewnopodobny blat pozwala ocieplić całość, natomiast kolorowe dodatki przełamują chłodny kolor bieli.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



CANYON

Użycie frontu z powierzchniowym wybraniem płaszczyzny, przy pozostawieniu regularnej ramki powoduje, że kuchnia staje się bardziej uniwersalna. O charakterze mebli decyduje rodzaj uchwytu, który może być zarówno tradycyjny jak i nowoczesny.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



STILE ELITE

Białe fronty zestawione z „loftową” cegłą kontrastują, wyłaniając meble na pierwszy plan. Cała kompozycja zdominowana została wyspą postawioną na podwyższonym cokole. Ciemne, gałkowe uchwyty przełamują powierzchnię, a czarny kamienny blat podnosi standard zestawu.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



ALAMO

Fronty patynowane, zdobią i dodają dojrzałości całej aranżacji. Dobrze imitują drewno, jednocześnie są znacznie tańsze w zakupie i łatwe w utrzymaniu czystości. Dopętnieniem pozostają mosiężne uchwyty, które doskonale komponują się z patyną i podkreślają tradycyjny charakter zestawu.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe



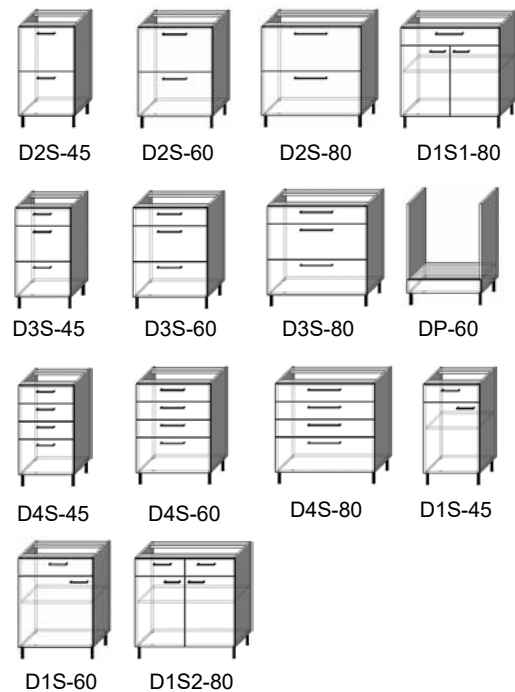
PORTAL DUBIWI

Frezowanie z łukiem jednoznacznie kwalifikuje linię portal do kategorii kuchni tradycyjnych. Dostępność szerokiej gamy kolorystycznej, od bieli do ciemnych kolorów w drewnopodobnych dekorach, daje możliwość uzyskania kompozycji lżejszych lub bardziej klasycznych. Aranżację zdobi uchwyt ze wstawką ceramiczną, który występuje również jako gałka.

MASTER DESIGN
kuchnie systemowe

SZAFKI DOLNE

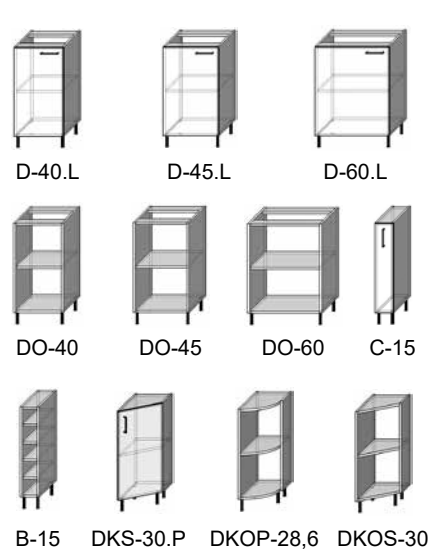
●●● Z SZUFLADAMI



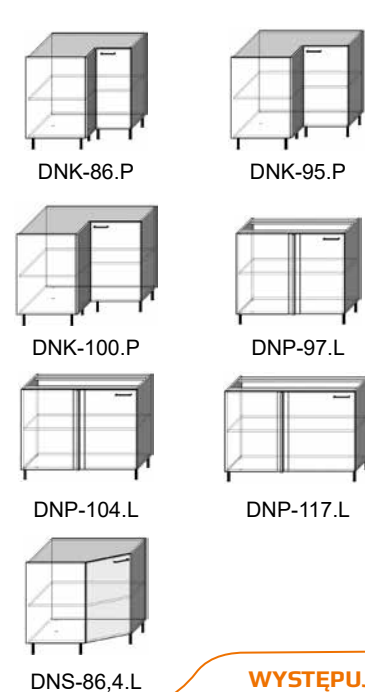
●●● POD ZLEWOZMYWAK



●●● Z DRZWIAMI I REGAŁY OTWARTE



●●● NAROŻNE

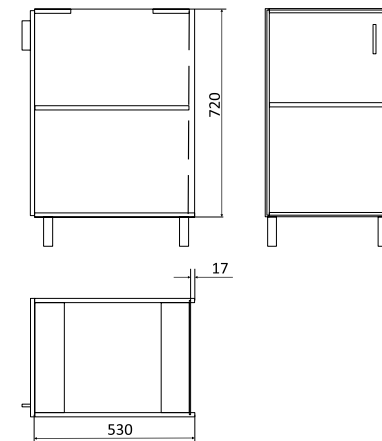


WYSTĘPUJE
JAKO ZLEWOWA

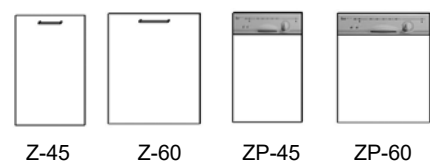
●●● SŁUPKI



●●● BUDOWA SZAFKI DOLNEJ

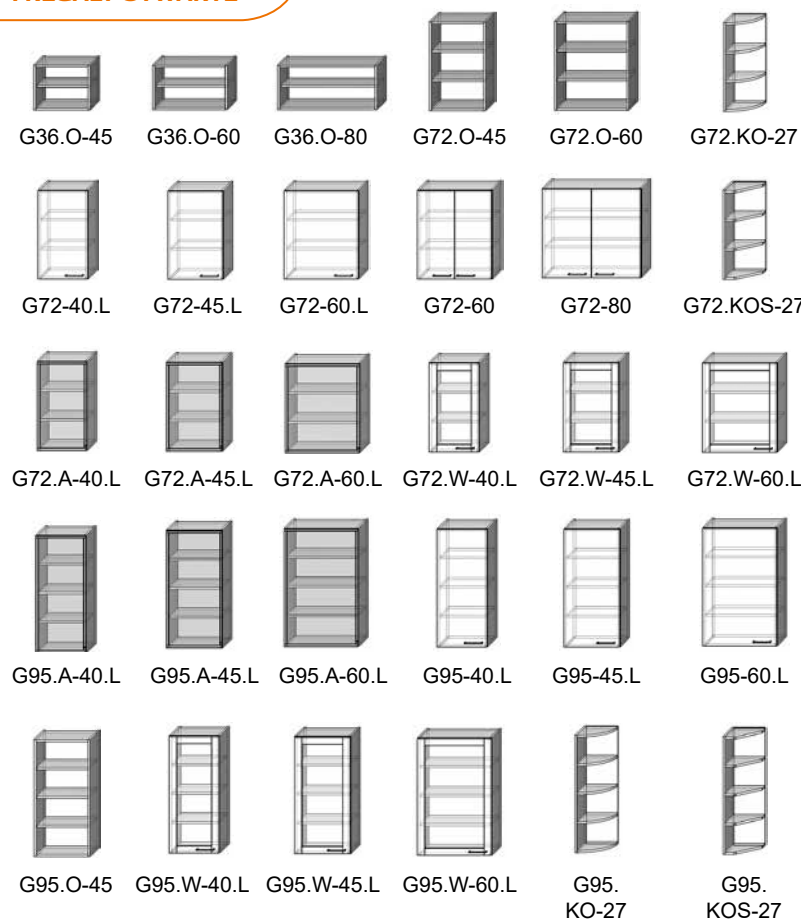


●●● PANEL ZMYWARKI

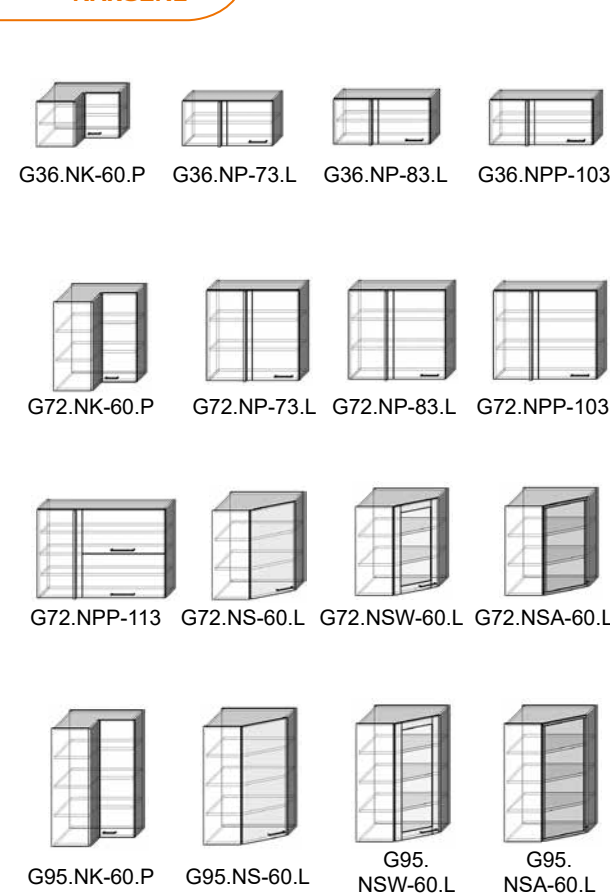


SZAFKI GÓRNE

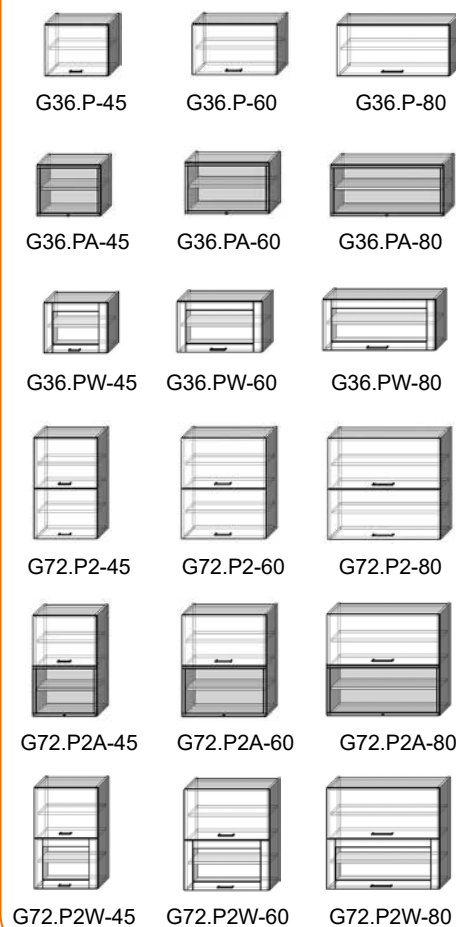
●●● Z DRZWIAMI I REGAŁY OTWARTE



●●● NAROŻNE



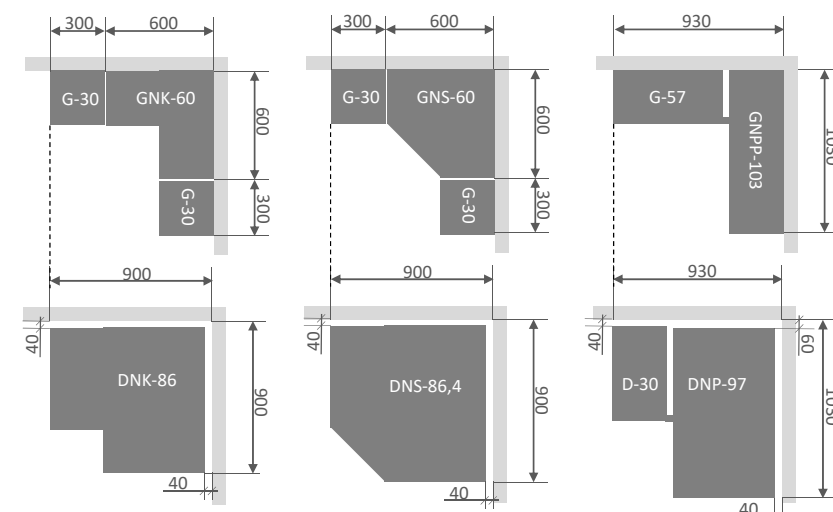
●●● Z KŁAPĄ



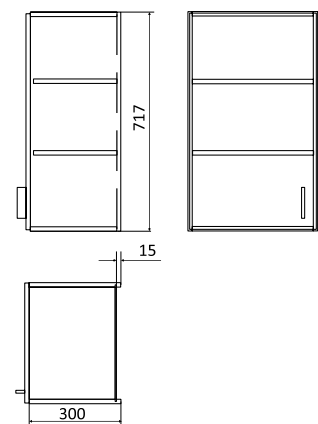
●●● Dopasowanie może nastąpić poprzez zaprojektowanie szafek w odpowiednim wymiarze lub przez korektę głębokości korpusu szafek górnych.

Przyjęty zakres nawisu blatu 1-2cm.

●●● ZGODNOŚĆ SZAFEK GÓRNYCH Z DOLNYMI



●●● BUDOWA SZAFKI GÓRNEJ



SZAFKI DOLNE Z UCHWYTEM KRAWĘDZIOWYM

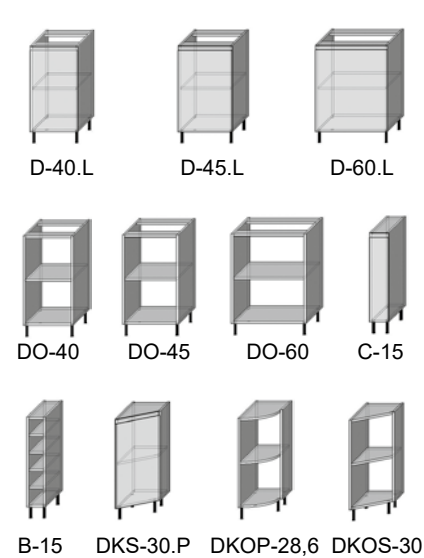
●●● Z SZUFLADAMI



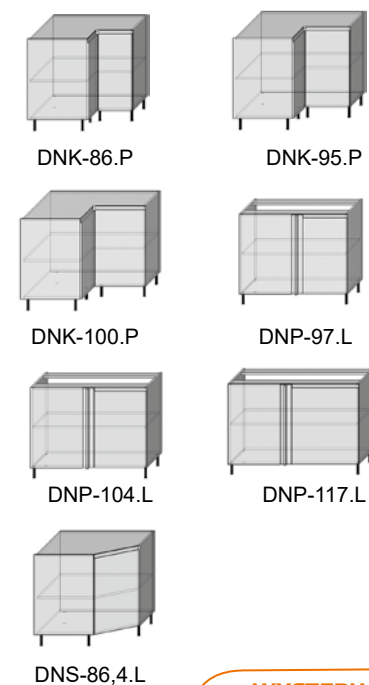
●●● POD ZLEWOZMYWAK



●●● Z DRZWIAMI I REGAŁY OTWARTE

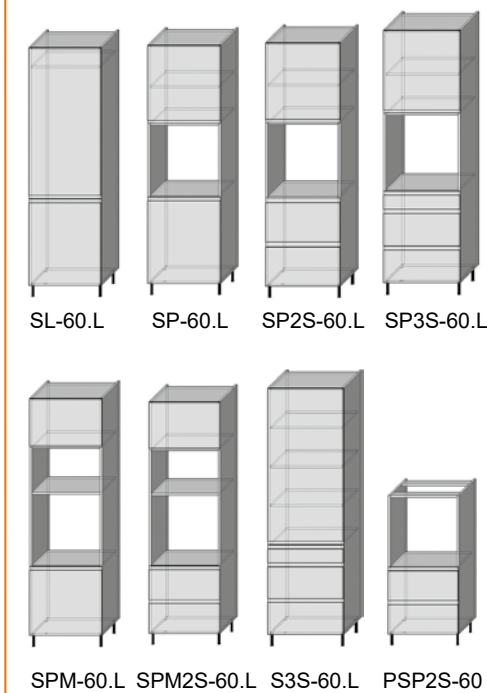


●●● NAROŻNE



WYSTĘPUJE
JAKO ZLEWOWA

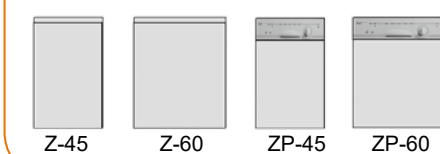
●●● SŁUPKI



●●● UCHWYT KRAWĘDZIOWY

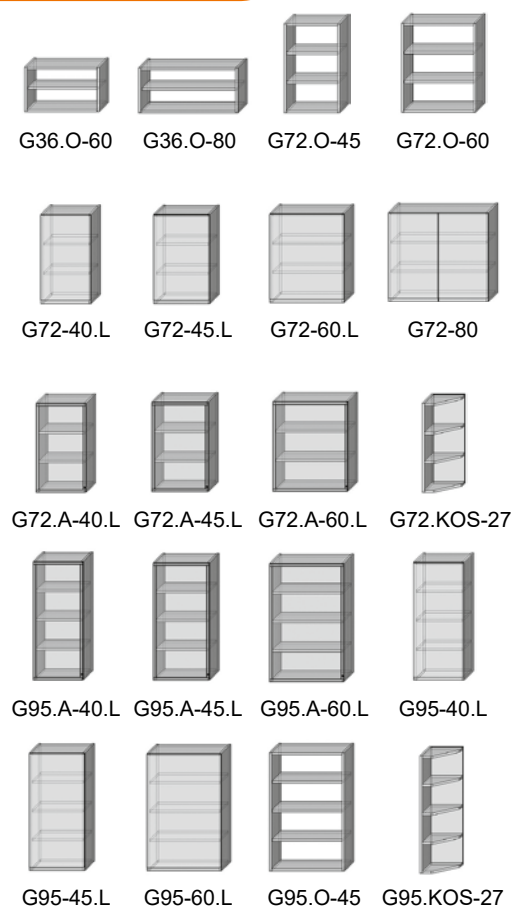


●●● PANEL ZMYWARKI



SZAFKI GÓRNE Z UCHWYTEM KRAWĘDZIOWYM

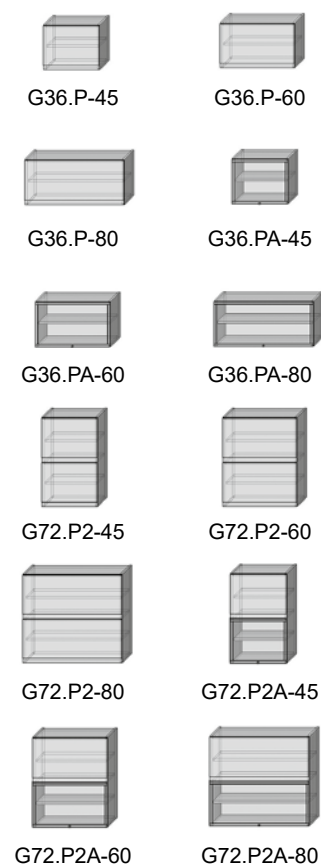
●●● Z DRZWIAMI I REGAŁY OTWARTE



●●● NAROŻNE



●●● Z KŁAPĄ



SYSTEM BEZUCHWYTOWY

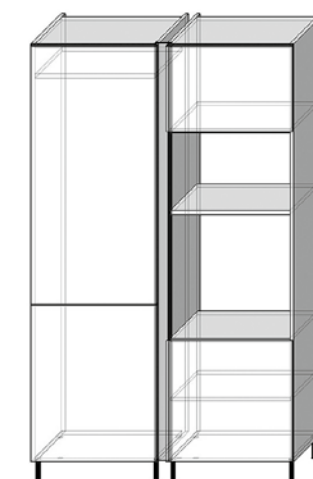
●●● Z SZUFLADAMI



●●● Z DRZWIAMI I POD ZLEWOZMYWAK



●●● ZESTAW SŁUPKÓW



●●● Z SZUFLADAMI



●●● NAROŻNIKI



FRONTY KUCHENNE

●●● Fronty foliowane to najczęściej stosowany materiał w grupie mebli tradycyjnych. Dostępne dekory doskonale imitują drewno i stanowią tańszą alternatywę dla tego surowca.

●●● MDF FOLIOWANY



Alamo



Atis



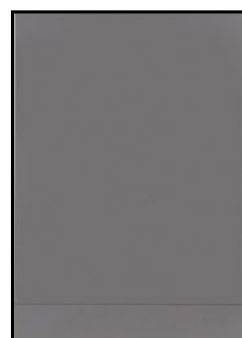
Efecto



Ekran



Elba



Merigo



Parma



Lider



Safran



Raven



Tafla H



Tafla D



Tafla Livorno



Tafla Marino



Tafla Reling

●●● Patynowanie frontów ma na celu uzyskanie efektu postarzenia powierzchni, co znacząco wpływa na całość zbliżając kompozycję do dojrzałych aranżacji kuchni drewnianych.

●●● RODZAJE PATYN



Cappucino



Orzech ciemny



Orzech jasny



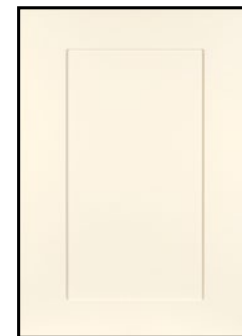
Złota



Srebrna

FRONTY KUCHENNE

●●● MDF FOLIOWANY LUB LAKIEROWANY



Area



Canyon



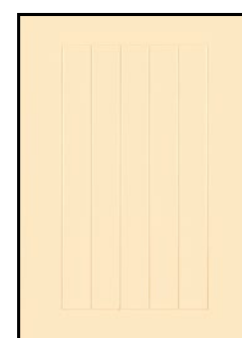
Clasic



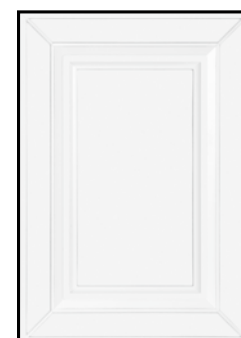
Mydelko



Fresco



Neo



Older



Portal



Regularny



Rosa



Sparx



Stile



Tafla E



Puerta



Vertical

●●● Fronty lakierowane dają możliwość uzyskania niemalże nieograniczonej liczby kolorów z czego najpopularniejsze zawiera paleta RAL. Jednocześnie do wyboru pozostaje faktura powierzchni, która może być matowa, lub wypolerowana na wysoki połysk.

●●● FRONTY LAKIEROWANE



Tafla L



Tafla R



Tafla U



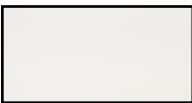
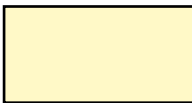
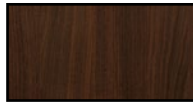
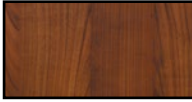
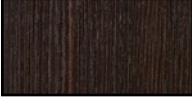
Tafla V



Tafla Zero

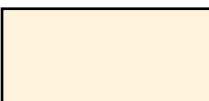
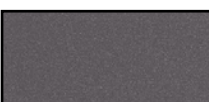
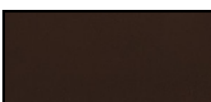
FRONTY KUCHENNE

●●● FOLIE PVC BRW®

				
Biały gładki	Wanilia	Szary piaskowy połysk	Mocca	Pistacja połysk
				
Czerwony renolit	Bakłażan połysk	Brzoza syberyjska	Wiśnia malaga	Wiśnia koreańska
				
Jabłoń ciemna	Wenge	Akacja	Samoa tic	Wiśnia portofino
				
Czereśnia antyczna	Wiśnia włoska	Teak	Modrzew	Modrzew jasny
				
Jesion messina	Kaszmir	Andersen pine white	Beton ciemny	Beton jasny
				
Brąz truflowy	Buk miltenberg	Dąb sanremo	Dąb sonoma ciemny	Dąb sonoma
				
Melinga czarna	Modrzew sibu	Modrzew sibu brąz	Modrzew sibu jasny	Modrzew sibu złoty

●●● Fronty akrylowe w połysku lub matie dominują w kuchniach nowoczesnych. Powierzchnia bardziej odporna na zarysowania oraz krawędź mniej wrażliwa na uszkodzenia mechaniczne to bez wątpienia mocne strony tego materiału.

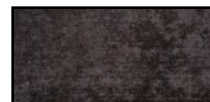
●●● PŁYTY AKRYLOWE

				
Bianco mat 1895L	Meringa mat 1896L	Magnolia mat 1897L	Prugna mat 1901L	Vino mat 1902L
				
Cubanite metallic mat 1898L	Gabbiano metallic mat 1900L	Bigio metallic mat 1899L	Rame metallic mat 1904L	Marrone mat 1905L
				
Notte mat 1906L	Moro mat 1903L			

FRONTY KUCHENNE

●●● Możliwość zachowania ciągłości usłojenia, oraz doskonale dopasowane obrzeża czynią z płyt meblowych materiał godny uwagi. Przekonują niewygórowana cena oraz ponadprzeciętna trwałość.

●●● PŁYTY KRONOPOL

				
Biała polarna U 3293 SM	Biała alaska U 8681 SM	Biały kremowy K 300 SM	Beż jasny U 119 PE	Popiel U112 PE
				
Grafitowy U 3114 PE	Beton jasny D 3274 BS	Beton ciemny D 3265 BS	Klon naturalny D 375 SE	Buk D 381 SE
				
Jabłoń locarno D 1972SE	Wenge D 2226 WG	Wenge D 2227 WG	Dąb antyczny D 2419 OW	Jesion messina D 2605 VL
				
Dąb palermo j. D 2609 MX	Dąb palermo c. D 2610 MX	Dąb królewski D 2840 OW	Orzech marino D 2841 BS	Dąb sonoma D 3025 OW
				
Dąb rijeka j. D 3166 MX	Dąb rijeka D 3167 MX	Orzech murano D 3268 MX	Dąb windsor D 9118 SE	Orzech ecco D 9163 BS
				
Orzech caravaggio D 9164 BS	Grusza polna D 9300 PE	Olcha D 9310 SE	Orzech ciemny D 9450 PR	Jabłoń locarno j. D 9475 SE

●●● PŁYTY PFLEIDERER

				
Sosna Fano Naturalna R55007 RU	Brzoza ojców R35013 LN	Dąb Lindberg R20021 LN	Dąb Lancelot R20027 RU	Teak Złoty R50084 RU
				
Dąb dziki R20038 MO	Dąb Lefkas ciemny R20134 MO	Sangha wenge R50004 RU	Brzoza ojców ciemna R35014 LN	Orzech saleve R30042 MO

FRONTY KUCHENNE

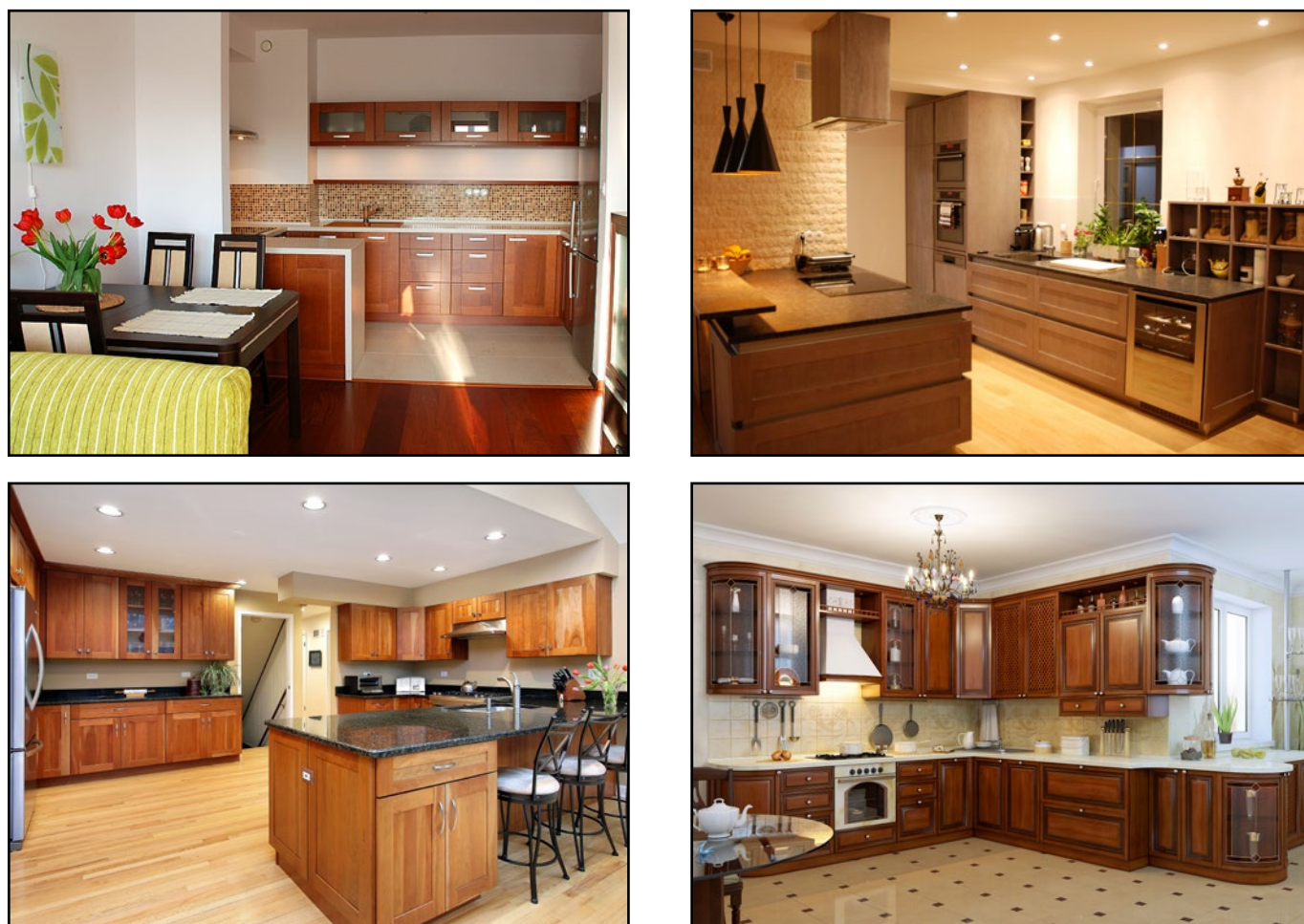
- Cienka warstwa drewna naklejona na płytę mdf, a w dalszej kolejności wybarwiona na zadany kolor pozwala zachować naturalny rysunek drewna, a jednocześnie zagwarantować stabilność frontów. Oferta obejmuje forniry naturalne oraz modyfikowane w szerokiej gamie wybarwień, również z powierzchnią na wysoki połysk.

••• FORNIR



- Drewno jest surowcem stanowiącym wzór dla producentów komponentów branży meblarskiej. W kuchniach drewnianych zawsze panuje wyjątkowy klimat, który zapewnia użycie tego szlachetnego materiału

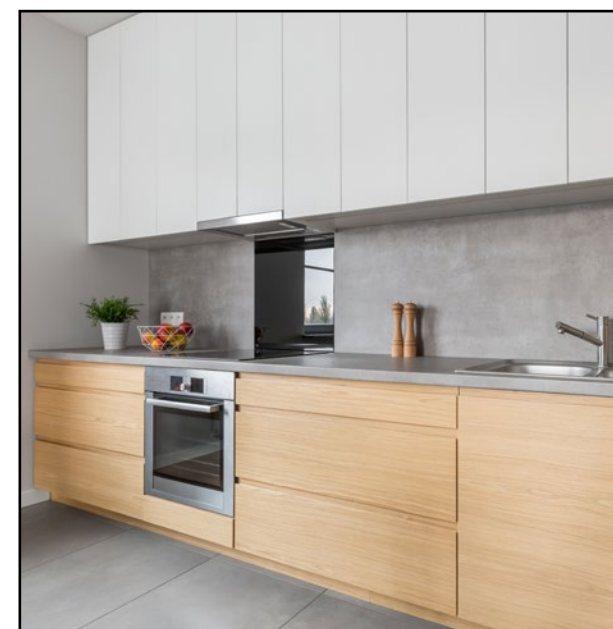
••• DREWNO



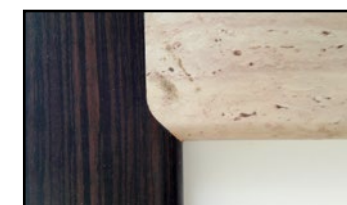
BLATY KUCHENNE

- Wybór blatu laminowanego to doskonały kompromis pomiędzy ceną a trwałością. Ten powszechnie znany materiał dominuje w meblach kuchennych, zapewniając przy tym szeroki wybór kolorów i struktur. W ofercie dostępne blaty Pfleiderer, Kronopol, Kronospan oraz Egger.

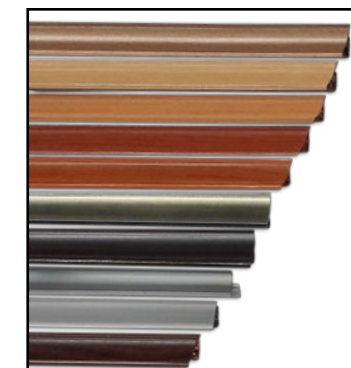
••• BLATY LAMINOWANE



Łączenie blatów z listwą



Łączenie blatów „na wcinke”



Listwy przyblatowe



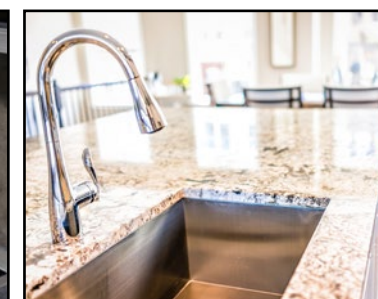
Blaty laminowane

- Podstawowe cechy blatów kamiennych to przede wszystkim całkowita wodoodporność i trwałość. Kuchnia z blatami kamiennymi zyskuje jednak coś więcej. Meble prezentują się znacznie bardziej dostojnie, a kontakt z tym wyjątkowym materiałem to inny wymiar pracy przy kuchni.

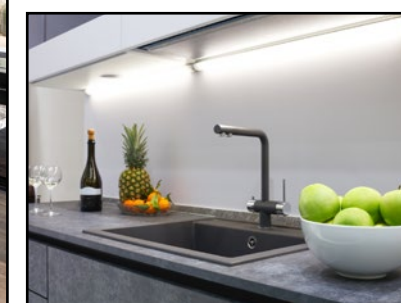
••• BLATY KAMIENNE



Zlewozmywak na równi z blatem



Zlewozmywak podwieszany



Zlewozmywak nakładany



Blaty kamienne

BLATY KUCHENNE

••• Technologia blatów kompozytowych pozwala na uzyskanie niemal niewidocznych połączeń oraz daje możliwość odnowienia już zamontowanego blatu. Ponadto, możliwość montażu komory zlewozmywaka na równi z blatem, lub poprzez podwieszenie podnoszą walory użytkowe i prezencję naszej kuchni.

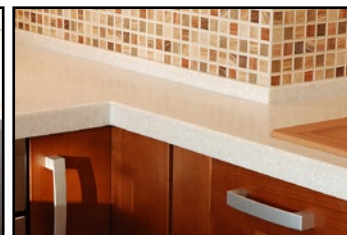
••• BLATY KOMPOZYTOWE



Kuchnia z blatem kompozytowym



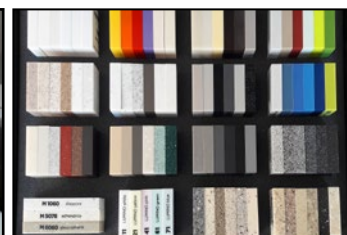
Wyspa kuchenna



Naroże blatu kompozytowego



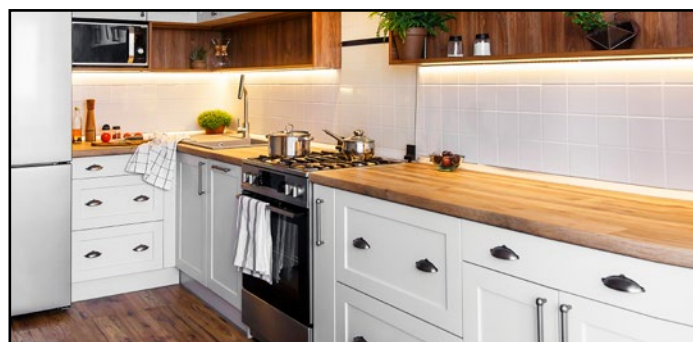
Efekt minimalistycznego blatu



Blaty kompozytowe

••• Do niepodważalnych zalet drewna zaliczyć należy uczucie ciepła w dotyku oraz stuprocentowo naturalny sposób powstania tego surowca. Należy jednak pamiętać, że drewno pod wpływem zmian wilgotności i temperatury „pracuje”, a powierzchnie olejowane lub woskowane wymagają okresowej konserwacji.

••• BLATY DREWNIANE



Kuchnie z blatami drewnianymi

UCHWYTY KUCHENNE

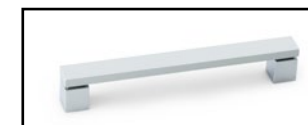
••• UCHWYTY NOMET®



C-448.G6



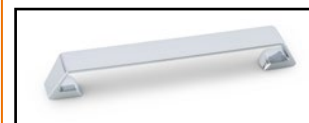
C-114.G6



C-380.G2



C-313.G6



C-526.G2



C-295.G2



C-582.G8



C-447.G6



C-197.P61



C-528.P61



C-582.P61



C-545.P60-P59

••• UCHWYTY GAMET®



UN71.G4



UN73.G8



UA10.C00



UN18.G8



UN90.G4



US26.G4



UU17.G4



UU50.G8



UU51-GRAFIT2



UU52.G6



UR43.G35



UG32.G5



UR16.G5



UR10.G35



UP17.GA011-WHT-0 (NZ)



UP17.G00AB-MLK-17 (NZ)

••• GAŁKI MEBLOWE GAMET®



GN10-G4-PL



GP09-G8-PL



GP16-G4



GR38-G31



GR16-G5



GR15-G5



GP19-GAB-MLK-0

UCHWYTY KUCHENNE

●●● UCHWYTY BRW®



Flower duży



Lotos duży



Tulipan duży



Narcyz duży



Flower mały



Lotos mały

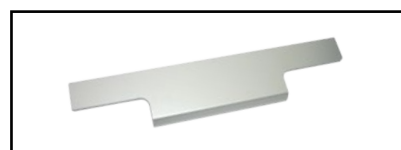


Tulipan mały

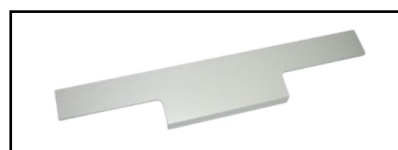


Narcyz mały

●●● UCHWYTY KRAWĘDZIOWE



UKW-10 TYP B



UKW-11 TYP M



UKW-21 TYP S



U-9.R9

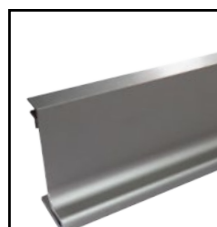


U-9.R9.IX

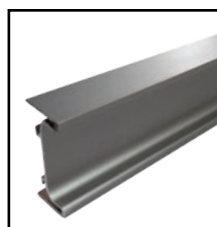


U-9.R9.C35

●●● SYSTEM BEZUCHWYTOWY



Profil L



Profil C



Listwa wieńcowa



OKUCIA MEBLOWE

●●● STANDARDOWE



Zawias FGV



Podnośnik teleskopowy

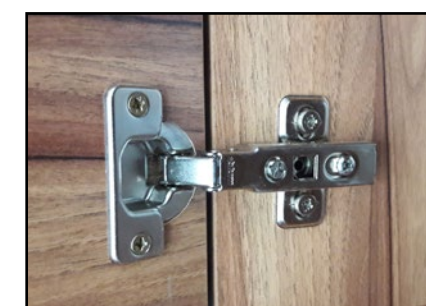


Podnośnik zegarowy



Prowadnica metalbox

●●● PREMIUM



Zawias Blum „Clip”



Szuflada Tandembox



Szuflada wewnętrzna



Podnośnik Aventos HL



Podnośnik Aventos HKS

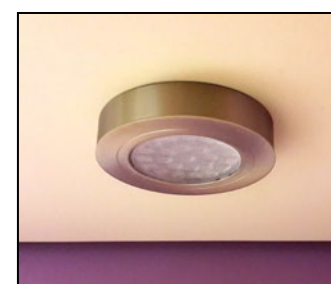


Podnośnik Aventos HS

OŚWIETLENIE KUCHENNE



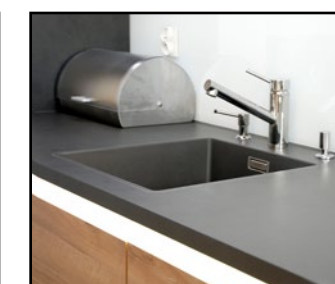
„Oczko” led frezowane



„Oczko” led nakładane

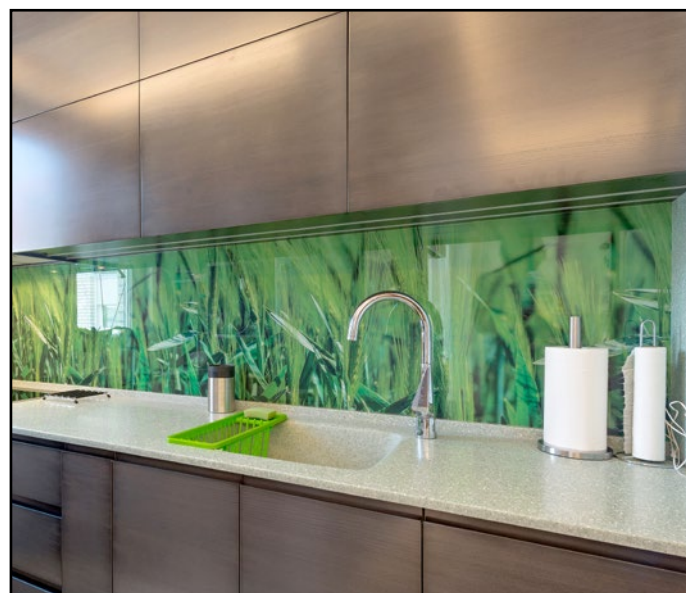
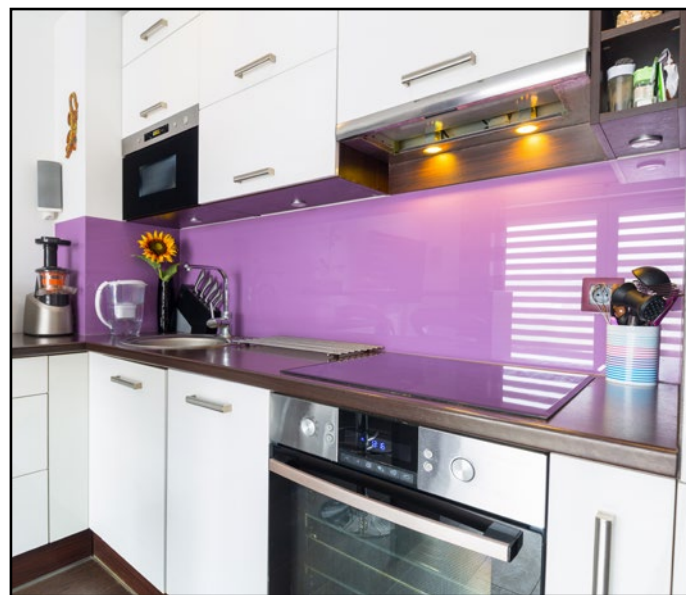


Pasek ledowy
w profilu aluminiowym



Listwa uchwytna
z oświetleniem led

SZKŁO NA ŚCIANĘ



WYPOSAŻENIE KUCHENNE PEKA

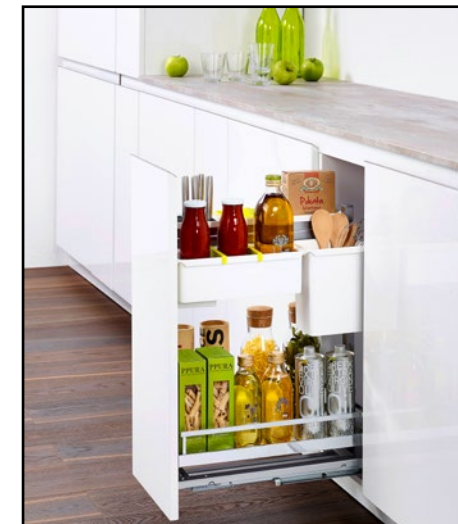
WYCIĄGI WĄSKIE



SYSTEMY PODBLATOWE



Slim



Junior



Cooking Agent



Snello



Extendo



Półki na prowadnicach

WYPOSAŻENIE KUCHENNE PEKA

SYSTEMY WYSOKIE



Tandem



Convoy premio



Convoy lavido



Convoy centro



Dispensa



Pleno

WYPOSAŻENIE KUCHENNE PEKA

SYSTEMY NAROŻNE



Le mans

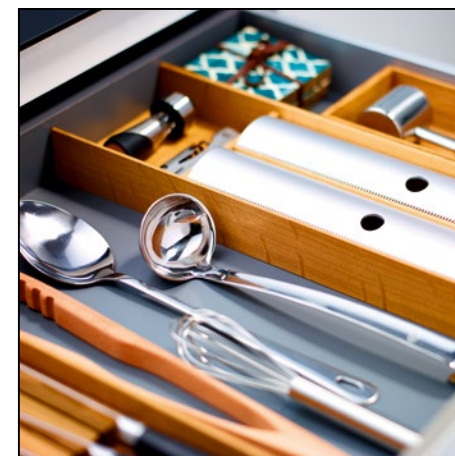


Magic Corner



Magic corner standard

WKŁADY DO SZUFLAD





P.P.H.U. „Master”
Łukasz Mularczyk

Studio mebli
Ul. Na Barciach 3/2, 31-423 Kraków
Tel.: 660 573 127 604 316 962
e-mail: meblemaster@meblemaster.pl

Zakład produkcyjny
Sobieski 72, 32-043 Skąta

www.meblemaster.pl

Autoryzowany dystrybutor


meblemaster